



Projektbeispiel: Balkone am Neubau
des Studentenwohnheims Campus
Jakobshöhe in Bayreuth



Buntes Farbenspiel ergibt eine lockere Gebäudeflucht. Alle oberen Balkone bekamen ein schützendes Balkondach mit VSG-Verglasung.



100 gleiche Balkone – bravourös umgesetzt. Wirtschaftlich interessant und gestalterisch stilvoll in Szene gesetzt.

Die Herausforderung

„Ein Hilferuf des Studentenwerks im Herbst vergangenen Jahres, wies darauf hin, dass in Bayreuth 1.500 Studenten auf der Suche nach einer Bleibe sind“, sagt Architekt Dirk Ellmer bei der Projektbesprechung. So sollen auf einem ca. 8.134 qm großen Grundstück drei Gebäude mit insgesamt 150 Studentenappartements entstehen.

Die voll möblierten 150 Appartements werden auf ca. 28 qm optimalen Wohnraum zum Wohlfühlen bieten. Alle Appartements werden über einen Balkon bzw. eine Terrasse verfügen.

Gleichzeitig sind die Baukosten im Auge zu behalten. Um einer Kostenspirale entgegen zu wirken, sind neue Konzepte gefragt. So sollen die wirtschaftlich interessanten Vorstell-Balkone realisiert werden. Das markante Farbkonzept der Balkone lag Architekt Dirk Ellmer besonders am Herzen.

Die Umsetzung

Durch Spittelmeister-Vorstell-Balkone am Neubau entstehen Vorteile, die sich durch einen veränderten Bauablauf wirtschaftlich positiv auswirken, wenn alle betroffenen Gewerke bei der Kalkulation Berücksichtigung finden.

So konnte die komplette Fassade – inklusive Dämmung, Putz und Anstrich – vor der Balkonmontage bereits fertiggestellt werden. Die Balkone sind während der gesamten Rohbauphase und der Fassadenarbeiten nicht im Weg. Die Balkone wurden erst ganz zum Schluss – nach Fertigstellung des kompletten Gebäudes – mittels Mobilkran montiert, als Gerüst und Baustellenkran schon längst von der Baustelle waren.

Die Vorstell-Balkone haben eine Balkon-Plattform aus Stahlbeton-Fertigteilen, die jeweils auf vier Stahlstützen, energetisch optimal entkoppelt von der Fassade, gegründet sind. Die Geländerfüllungen sind aus zwölf verschiedenen farbigen Trespaelementen.